唐音統籤

辛籤十七偈頌之五 青原下

唐音統籤卷九百七十三

石頭希遷三首 得法于青原行思天寶中居南山之石頭時號石頭和尚穆宗朝謚無際大師劉軻曰大曆中江西主馬祖湖南主石頭學禪者並湊于二大士之門

參同契 師因有悟得瑞夢遂著斯偈以語句同伯陽文用其名之云

竺土大仙心東西密相付人根有利鈍道無南北祖靈源明皎潔枝派暗流注執事元是迷契理亦非悟門門一切境迴互不迴互迴而更相涉不爾依位住色本殊質象聲元異樂苦暗合上中言明明清濁句四大性自復如子得其母火熱風動搖

水灑地堅固眼色耳音聲鼻香舌鹹醋然依一一法依根葉分布本末須歸宗尊卑用其語當明中有暗勿以暗相遇當暗中有明勿以明相覩明暗各相對比如前後步萬物自有功當言用及處事存函蓋合理應箭鋒拄承言須會宗勿自立規矩觸目不會道運足焉知路進步非近遠迷隔山河固謹白參玄人光陰莫虛度

草庵歌

吾結草庵無寶貝飯了從容圖睡快成時初見茅草新破後還將茅草蓋住庵人鎮常在不屬中間

與內外世人住處我不住世人愛處我不愛庵雖
小含法界方丈老人相體解上乘菩薩信無疑中
下聞之必生怪問此庵壞不壞〻與不壞主元在
不居南北與東西基土堅牢以為最青松下明窓
內玉殿朱樓未為對衲帔幪頭萬事休此時山僧
都不會住此庵休作解誰誇鋪席圖人買迴光返
照便歸來廓達靈根非向背遇祖師親訓誨結艸
為庵莫生退百年抛却任縱橫擺手便行且無罪
千種言萬般解只要教君長不昧欲識庵中不死
人豈離而今這皮袋

藥山惟儼參師一日儼坐次師問在這裏作麼儼云一切不為師云恁麼即閑坐也儼云若閑坐即為也師云汝道不為且不為箇什麼儼云千聖亦不識師以偈讚之云

從來共住不知名任運相將只麼行自古上賢猶不識造次凡流豈敢明

丹霞和尚翫珠吟二首 名天然初習儒業應舉造馬祖教以參石頭得契住南岳州霞長慶中示寂

般若靈珠妙難測法性海中親認得隱顯常遊五蘊中內外光明大神力此珠非大亦非小晝夜光明皆悉照覓時無物又無蹤起坐相隨常了了黄

帝曾遊於赤水争聽爭求都不遂罔象無心却得珠能見能聞是虛偽吾師權指喻摩尼采人無數溺春池争拾瓦礫將為寶智者安然而得之森羅萬象光中覩體用如如轉非轉萬機消遣寸心中一切時中巧方便燒六賊爍衆魔能摧我山竭愛河龍女靈山親獻佛貧兒衣下幾蹉跎亦名性亦名心非性非心超古今全體明明時明不得權時題作弄

識得衣中寶無明醉自醒百骸雖潰散一身鎮長靈知境渾非體神珠不定形悟則三身佛迷疑萬

卷經在心心可測歷耳耳難聽圓家先天地玄泉出杳冥本剛非假鍊元淨莫澄渟盤礴輪朝日玲瓏映曉星瑞光流不滅真氣觸還生鑒照崆峒寂羅籠法界明挫凡功不減起聖果非盈龍女心親獻閻王口自呈護鵝人却活黃雀意猶輕解語非關舌能言不是聲絕邊彌汗漫無際等空平演教非為說聞名勿認名兩邊俱莫立中道不須行見月休觀指還家罷問程識心心則佛何佛更堪成

大同濟頌一首 住澧州亦石頭法嗣 問十二時中如何合道曰汝還識十二時麼曰如何是十二時曰子丑寅卯僧禮拜示偈云

十二時中那事別子丑寅卯吾今說若會唯心萬
法空釋迦彌勒從茲次

船子和尚撥棹歌三十九首名德誠石頭下藥山儼之法嗣

遁迹嘉興泛一小舟往來吳江朱涇間日舞綸棹撥船而歌意在遇其人授所得後接夾山傳法旨遂覆舟而逝歌傳人間者僅一二首今從宋呂益柔補本備錄

千尺絲綸直下垂一波纔動萬波隨夜靜水寒魚
不食滿船空載月明歸
三十年來江上遊水清魚見不吞鈎釣竿斫盡重
栽竹不計工程得便休
三十餘年坐釣臺鈎頭往往得黃能錦鱗不遇空

勞力收取絲綸歸去來
有一魚兮偉莫裁混虛包納信奇哉能變化吐風
雷下線何曾釣得來
莫學他家弄釣船海風起也不知邊風拍岸浪掀
天不意安排得恬然
大釣何曾離釣求拋竿捲線却成愁活卓〻樂悠
悠自是逕疑不下鈎
別人只看採芙蓉香氣長粘繞指風兩岸映一船
紅何曾解染得虛空
靜不須禪動即禪斷雲孤鶴兩蕭然烟浦畔月川

前搞木形骸在一船
莫道無修便不修菩提凝坐若為求勤作棹慧為
舟這箇男兒始　頭
水色春光處處新本來不俗不同塵着氣力用精
神莫作虛生浪死人
獨倚蘭橈入遠灘江花漠漠水漫漫空釣水沒腥
羶那得凡魚總上竿
揭却雲蓬進却船一竿雲影一潭烟既擲網又抛
筌莫教倒被釣絲牵
蒼苔滑淨坐忘機截眼寒雲葉葉飛戴箬笠掛簑

衣別無歸處是吾歸

外却形骸放却情蕭然孤坐一船輕圓月上四方

明不是奇人不易行

世知我懶一何嗔宇宙船中不管身烈香飲落花

藺祖師元是箇閒人

都大無心罔象間此中那許是非關山卓卓水潺

潺忙者自忙閒者閒

鼓棹高歌自適情音稀和寡出囂塵清風起浪元

平也且隨流逐勢行

浪宕從來水國間高歌龜枕看遥山紅蓼岸白蘋

灣背被蘭橈使不聞
一葉虛舟一副竿了然無事坐烟灘忘得喪任悲
歡却教人喚有多端
一任孤舟正又斜乾坤何路指津涯抛歲月卧烟
霞在處江山便是家
恩迷未識主人翁終日孜孜恨不同到彼岸出樊
籠元來只是舊時公
古釣先生鶴髮垂寄波出浪不曾疑心蕩蕩笑怡
怡長道無人畫得伊
一片江雲倏忽開翳空朗日若為裁通消散又排

個試問本從何處來
不妨綸線不妨鉤秖要鉤綸得自由擲即擲收即
收無蹤無跡樂悠悠
鉤下俄逢赤水珠光明圓澈等清虛靜即出覓還
無不在驪龍不在魚
臥海拏雲勢莫知優游何處不相宜香象子大龍
兒甚麼波濤颺得伊
雖慕求魚不食魚網簾蓬戶本空無在世界作凡
夫知聞只是箇毘盧
香餌針頭也不無向來只是鉤名魚波沃日浪滔

虛萬象籠罩號有餘
乾坤爲舸月爲篷一屏雲山一帆風身放蕩性靈
空何妨南北與西東
終日江頭理棹閒忽然失濟若爲還灘急急水潺
潺爭把浮生作等閒
有鶴翩翔出海風往來踪跡在虛空圖不得弄何
窮日月還教没此中
釣頭曾未曲些些靜向江濱度歲華酌山茗折蘆
花誰言埋没在烟霞
吾自無心無事閒此心只有水雲閒攜釣竹混塵

寰喧静都来離又閑
晴川清瀨水横流蕭洒元同不繫舟長自在恣優
游將心隨逐幾時休
歐冶鍇鋒價最高海中收得用吹毛龍鳳遶鬼神
號不見金牛可下刀
動静由來兩本空誰欺日夜强施功波瀾〻露濛
濛却成江上隱雲中
問我生涯只是船子孫各自睹機緣不由地不由
天除却簑衣無可傳
娟俗無機獨任真何須洗耳復澄神雲與月友蕪

親敢向浮漚任此身
逐塊追歡不識休津梁運不掛心頭霜葉落岸花
秋却教漁父為人愁

性空 住吉州孝義寺前丹霞法嗣 僧參畢師曰與麼下去還有佛法道理也無曰某甲結舌有分 師偈曰

爲不前兎不後幾人於此花然走祗有闍黎達本
源結舌何曾着空有

義忠 住漳州三平石頭下大顛法嗣有偈曰

即此見聞非見聞無餘聲色可呈君箇中若了全
無事體用無妨分不分

馬頰山本空赤大顛嗣僧請直指本來問你迷源來得多少時又云若指示我即迷源有頌曰

心是性體性是心用心性一如誰別誰共妄外迷源祇者難洞古今凡聖如幻如夢

石霜慶諸洞山五位王子頌道吾智法嗣石踊下之第三世也居潭州石霜二十年學衆長坐不卧屹若株杌天下謂之枯木衆僖宗賜紫不度光啓中閩寂洞山五位詳洞山曹山下

天然貴

徹本非功德合乾坤育勢隆始末一朝無雜種分宮六宅不他宗上和下睦陰陽順共氣連枝器量同欽識

誕生王子父鶴冲霄漢出䍐籠誕生

苦學論情世莫群出來凡事已超倫詩成五字三
冬雪筆落分毫四海雲萬卷積功彰聖代一心忠
孝輔明君鹽梅不是生知得金榜何勞顯至勲 朝 生
久棲巖壑用功夫草榻柴扉守志孤十載見聞心
自委一身冬夏衣縕無滋凝含笑三秋思請苦高 末
名上哲圖業就高科爵志極比來臣相不當途 生
傳分帝位為傳持萬里山河布政咸紅影日輪凝
下界碧油風冷暑炎時高低豈廢尊卑奉五稃穗
途遠近知妙印手持烟塞靜當陽那肯露纖機 化 生
九重密處後何宣挂幹由來顯妙傳衹奉一入天

地貴從他諸道自分擁紫羅帳合君臣隔黃閣簾內壼禁制全為汝方隅宮屬戀遂將黃葉止啼錢生

善會示衆偈 前船子法嗣咸通中澧州夾山開堂

勞持生死法唯向佛邊求目前迷正理撥火覓浮漚

明明無悟法悟法却迷人長舒兩脚睡無偽亦無真

慧覺休禪師偈 住潭州肥田以下四人並石霜諸法嗣

修多好句枉工夫返本還源是大愚祖佛不從修證得縱行玄路也崎嶇

寶蓋約禪師 住潭州有僧問偈云

寶蓋高高掛其中事若何請師言下旨一句不消多

約荅偈云

寶蓋掛空中有路不曾通儻求言下旨便是有西東

玄泰 住南岳金剛臺不立門徒恭參者皆用交友之禮生平不嘗衣帛時號為泰衲貫休齊已與之善

畬山謠 衡山常被燒畬為害師謠傳謠翰廷有詔禁燒嶽中蘭若自此得免

足燒

畲山兒畲山兒無所知年年斫斷青山嵋就中最好衡嶽色杉松利斧摧貞枝靈禽野鶴無因依白雲回避青烟飛猿猱路絶巖崖出芝朮失根節草肥年年斫罷仍再鋤千秋終是難復初又道今年種不多來年更斫當陽坡國家壽嶽尚如此不知此理如之何

臨逝說偈

今年六十五四大將離主其道自玄玄箇中無佛祖不用剃頭不須澡浴一堆猛火千足萬足

普聞臨終偈僖宗第三子幸蜀之後潛削髮遯出後住邵武軍龍湖聞化

我逃世難來出家宗師指示簡歇處住山聚衆三十年尋常不欲輕分付今日分明説似君我斂目時聻聽取

樂普和尚二首 即澧州洛浦山元安禪師也前夾山法嗣

浮漚歌

雲天雨落庭中水水上漂漂見漚起前者已滅後者生前後相續無窮已本因雨滴水成漚還緣風激漚歸水不知漚水性無殊隨他轉變將為異外明瑩內含虛內外玲瓏若寶珠正在澄波看似有及乎動著又如無有無動靜事難明無相之中有

相形只知漚向水中出豈知水亦從漚生權將漚水類余身五蘊虛攢假立人解達蘊空漚不實方能明見本來真

問學人歸鄉時如何曰家破人亡子歸何處偈曰

決志歸鄉去乘船渡五湖舉篙星月隱停棹日輪孤解纜離邪岸張帆出正途到來家蕩盡免作屋中愚

韶山長老心珠歌名寰普住洛京之韶山亦夾山法嗣

山僧自達空門久淬鍊心珠功已構珠迴玲瓏主客分往往聲如師子吼師子吼非常義皆明佛性

真如理有時往往自思惟豁然大意心歡喜或造經或造論或說漸兮或說頓若有諸佛運神通或在凡夫興鄙恪此心珠如水月地角天涯無殊別只因迷悟有參差所以如來多種說地獄趣餓鬼趣六道輪迴無暫住此非諸佛不慈悲豈是閻王配交做勸時流深體悉見在心珠勿浪失五蘊身全尚不知百骸散後何處覓

木平和尚 名善道住袁州夾山之第二世江南李主嘗迎請供養師在木平凡有新到僧未許參禮先令運土三擔而示偈曰

南山路仄東山低新新到莫辭三轉泥嗟汝在途經

日久明明不曉却成迷一云運上為桐泉和尚事偈亦真所作

義存德山法嗣清原下天皇悟之三世住福州雪峰閩師供養問法梁開平戊辰示寂同見之僧作偈曰

低頭不見地仰面不見天欲識金剛體但看髑髏前

寄西院偈見林閒錄不全

本色住山人且無刀斧痕

從範福州香溪禪師巖頭法嗣青原下天皇悟之四世披衲衣次嘗說偈云

迦葉上行衣披來須捉擲繞分招的箭密露不藏龜

巖禪師 住福州聖壽岩亦岩頭巖弟子 補衲次僧叅提衣示偈曰

山僧一衲衣展似衆人見雲水兩條分莫敎露針線

師備偈三首 雪峯高弟閩王時開堂 福州稱玄沙宗一大師

玄沙遊徑別時人切須知三冬陽氣盛六月霜降時有語非關古無言切要詞會我最後句出世少人知

奇哉一靈叟那頓許吆吆音乖風起引壁徑迷子爭頭湊設使總不是蝦蟆大張口開口不開口終是把雪叟欲識箇中意南星真北斗

萬里神光頂後相設頂之時何時望事亦成意亦休此箇元來觸處周智者撩著便撮取莫待須臾失却頭

慧稜 雪峯弟子閩王招住福州長慶院師來往雪峯玄沙二十年間坐破七箇蒲團不明此事一日捲簾忽然大悟乃有頌曰

也大差也大差捲起簾來見天下有人問我解何宗拈起拂子劈口打 雪峯謂稜已徹玄沙曰此或是意識著述更須勘過師又擧頌曰

萬象之中獨露身唯人自肯乃方親昔時謬向途中覓今日看如火裏氷 峯乃顧沙曰不可更是意識著述

神晏 以下四人亦雪峯弟子王氏有閩創鼓山禪苑居之號興國國師

題屋壁詩 師年十二時有白氣數道騰于所居屋壁題詩云云氣即隨滅

白道從茲速改張休來顯現作妖祥定祛邪行歸眞見必得超凡入聖鄉

偈五首

直下猶難會尋言轉更賒擬論佛與祖特地隔天涯

有曲無絃索宮商調不同若人終和得拍。盡為龍

綵筆除裝色更濃針挑療患理難同維摩昔日稱

何事迷從西土却還東

何事最堪依巖中獨坐時路險人難到巒高鳥不飛白雲長滿洞論劫未曾虧不話曹溪旨為千道者機

石室周圓慶已多有人不到復如何待封此樣呈諸友閑時只好笑呵呵

（十八郎殿下送絲繸上於方丈項掛使請偈）

（十八郎王氏子弟疑即延彬也）

衆絲裁成已工多妙最殊收歸方丈裏長翫一明珠

（十八郎殿下送偈曰）

無形無本亦無名日用軀〻不暫停對面向人多
不識縱橫自在轉分明權時來寄君家宅萬種千
般事〻能認取當來真本性一時拋棄事皆行
十八郎殿下送偈請和答云
建化開遮假立名無名之說亦難停其中薦得非
關識明月當空不自明北京秀長稱為潭南派傳
宗祖諱能黃峇暫詮呼作性教外須參有別行
師彰住浙之越山就鑒真禪師閣王請于清風樓齋坐久舉目忽覩日光豁然頓晛有偈呈雪峯曰
清風樓上赴官齋此日平生眼豁開方識普通年

遠事不從葱嶺路將來　雪峯照之

臨終示衆偈

眼光隨色盡耳識逐聲消還源無別旨今日與明朝

如體　住福州芙蓉山僧問如何是古人曲調師良久曰聞麼曰不聞示頌曰

古曲發聲雄今時韻亦同若教第一指祖佛盡迷蹤

惟勁覺地頌　南岳般若寶聞禪師嘗續寶林傳紀貞元以來宗門源派

睿明覺地名同異起復初終互換生性海首建增名號妙覺還依性覺明體覺俱含於明妙明覺妙

覺並運行妙覺〻妙元明體全成無漏一真精明
覺〻明明所了或因了相失元明明妙二覺宗體
覺體覺性覺二同明湛覺圓〻無增減此中無佛
與衆生不覺始終非了了不聞迷悟豈惺惺是稱
心地如來藏亦無覺照及無生非生非滅真如海
湛然常住名無名太虛未覺生霞點豈聞微塵有
漏聲空漚匪離於覺海動寂元是一真明覺明體
尔含靈皺覺明逐皺致虧盈差之不返名無覺會
之復本始覺生本覺由因始覺生正覺遂條合覺
明由地二種成差互遂令渾作賴耶名具含染淨

隻岐路覺明含處異途萌性起無生不動智不離
覺體本圓成性起轉覺翻生所遂令有漏隨迷盲
無明因愛相滋潤聲色根本漸次生七識轉處蒙
圓鏡五六生時蔽覺明觸受有取相依起生老病
死繼續行業識茫茫設苦海徇流浩浩逐飄零大
聖慈悲興救濟一聲用處出三聲智身由從法身
起行身還約智身生智行二身融無二還歸一體
本來平等有齊含真海印一心普現總圓明遍光
燄燄何依止空信蕩蕩無所停處處示生無生相
處處示滅無滅形珠鏡頓印無來往浮雲聚散勿

常程出没任真同水月應緣如響化群情衆生性地元無裝只緣浮妄翳真精不了五陰如空聚豈知四大若見城我慢癡山高屹屹無明欲海杳溟溟每逐旃陀憍誑芰常隨猫獸作悲鳴自性轉識翻為幻自心幻境自心驚了此幻性同陽燄空花識浪復圓成太虛忽覺浮雲散始覺虛空本自清今古湛然常皎瑩不得古今凡聖名

神祿 住福州瑞峯院壽百有五歲宋初示寂以下十二人並青原下之七世

蕭然獨處意沉吟誰信無絃發妙音終日法堂唯靜坐更無人問本來心

隱微 住洪州大寧院江南李主嘗召至金陵建隆初示寂 師上堂謂眾曰還有騰空底麼出來眾無出著師說偈曰

騰空正是時應須踏上眉從茲出倫去莫待白頭兒

德謙 眇而機穎叢林號獨眼龍住婺州明招山 眾曰

明招一拍和人希此是真宗上妙機石火瞥然何處去朝生之子合應知

師子教兒迷子法進前跳躑忽翻身羅文結角交加處鶻眼龍睛失却真

世尊一日陞座大眾纔集定文殊白槌云諦觀法王法法王法如是世尊便下座頌

曰

聲振大千龍虎伏無人解和法王才言下便明猶是鈍頓教千眼一時開

睦州因秀才相訪稱會二十四家書師以拄杖空中點一點曰會麼秀才罔措師曰又道會二十家書永字八法也不識頌曰

一點曾無異微塵劫不增百千諸佛眼同共此靈明

無着遇文殊因緣頌曰

廓周沙界聖伽藍滿目文殊接話談言下不知開佛眼回頭只見翠山巖

臨化說偈曰

蠶刃叢裏逞全威汝等應當善護持火裏鐵牛生犢子臨岐誰解湊吾機

義昭照和尚 住婺州金柱山有偈曰

虎頭生角人難措石火電光須密布假饒烈士也應難儗底那能解回互

靈巖和尚 住澧州師頌石霜接三年曰

解擘當胸箭因何只半人為從迷路晚所以不全身

匡山和尚 有示徒偈曰

匡山路匡山路巖崖險峻人難措遊人擬議隔千山一句分明超佛祖

又白牛頌云

我有古壇眞白牛父子藏來經幾秋出門直透孤峯頂迴來暫跨虎溪頭

桂琛明道頌 漳州羅漢院禪師玄沙之弟子清涼之師也諸方亦稱曰地藏

至道淵曠勿以言宣言宣非指孰云有是觸處皆渠豈喻眞虛眞虛設使如鏡中現有無雖彰在處無傷無傷無在何拘何閡不假功成將何法爾法爾不爾供為唇齒若以斯陳埋沒宗旨宗非意陳

無以見聞見聞不脫如水中月於此不明翻為剩法一法有形翳汝眼睛眼睛不明世界崢嶸我宗奇特當陽顯赫佛及衆生皆承恩力不在低頭思量難得撥破面門覆蓋乾坤快須薦取脫却根塵其如不曉護說而今

明眞得法玄沙錢武肅王時住杭州天龍寺開法上堂說頌云

盲聾瘖瘂是仙陀滿眼時人不奈何秖向目前須體妙身心萬象與森羅

師靜玄沙弟子號大靜上座住天台國清因覩教中幻義述偈開諸學流曰

若道法皆如幻有造諸過惡應無咎云何所作業

不忘而籍佛慈興接誘

時有小靜上座答曰

幻人興幻幻輪圍幻業能招幻所治不了幻生諸

幻若覺知如幻幻幻無為

省僜得法于保福展淵堂泉州招慶院示坐禪方便頌云

四威儀内坐為先澄濾身心漸坦然瞥爾有緣隨

濁界當須莫續是天年修持只話從功路至理寧

論在那邊一切時中常管帶因緣相湊豁通玄

示執坐禪者頌云

大道分明絕點塵何須長坐始相覷遇緣儻解無

非是處慣那能有故新散誕肯齊支遁侶逍遥昂
興惠休隣或遊泉石或閑闠可謂烟霞物外人

清豁（初謁大章契如後參睡龍道溥得悟住漳州保福院）

訪契如詩（初契如隱福州小寄山劉杉彭如菴以居虎豹在杉巷前自然馴擾豁偕沖煦訪之留宿作詩）

行不等閑行誰知去住情一餐猶未飽萬戶勿聊
生非道應難伏空拳莫與爭龍吟雲起處閑嘯兩
三聲

歸山吟（見清源文獻）

聚如浮沫散如雲聚不相將散不分入郭當時君

是我歸山今日我非君

遺偈 臨將順世欲入山侍識遺偈告衆往青湖卓菴坐盤石上儼然長往

世人休說路行難鳥道羊腸咫尺間珍重苧溪溪畔水汝歸滄海我歸山

清皎遺偈 住蘄州四祖山

吾年八十八滿頭垂白髮顒顒鎮雙峯明明千江月黃梅揚祖教白兆承宗訣日日告兒孫勿令有斷絕

懷楚 住白兆即白兆志圓法嗣也有木魚頌為雲門弟子雙泉寬所駁頌曰

伏惟爛木一橛佛與諸生不別若以杖子擊着直

得聖凡路絕

紹修 撫州龍濟禪師羅漢琛法嗣以下三人並青原下八世

頌五首

風動心搖樹雲生性起塵若明今日事昧却本來人

欲識解脫道諸法不相到眼耳絕見聞聲色鬧浩浩

初心未入道不得鬧浩浩鐘聲裏薦取鼓聲裏顛倒

諸佛不出世四十九年說祖師不西來少林有妙、

訣
萬法是心光諸緣唯性曉本無迷悟人祇要今日
了
守安住衡岳南臺漫問如何是寂寂曰依時如何師曰寂寂底你因有頌曰
南臺靜坐一爐香亘日凝然萬事忘不是息心除
妄想都緣無事可商量
普照瑜和尚住發州僧問師子出窟三機因問向去事如何師曰決在臨餘頌曰
決在臨機處天然師子機嚬呻出三界非祖莫能
知

辛籤十七偈頌之六 潙仰宗

仰山慧寂三首

不可勝數寂感應真勝宗寂諭智通禪戒否曰不持久不會師曰聽老僧一頌

本姓葉氏韶州人初潙山靈祕得法百丈數禓宗數遣者領受器印紹話襄州仰山屢希問世號爲潙宗大順初示師　陞希聲相公問師還持戒還坐禪否曰不坐禪公良

滔滔不持戒，兀兀不坐禪。釅茶三兩椀，意在钁頭邊。

師將順寂以偈示侍僧曰

一二二三子，平目復仰視。兩口一無舌，即是吾宗旨。

主日午陞座辭
衆復說偈曰
年滿七十七無常在今日日輪正當午兩手攀屈
膝言說以兩手抱膝而終一云遂化前數年有
此偈經常在作老去是日輪句作任性自諱沉
智閑溈山法嗣住鄧明者叢示學幾語多簡
直隨緣對機不杓解律識囊燈大師
唐志戟閑偈頌一卷二百餘篇今存二十
四窩初師性識聰敏參溈山山問末出
胞胎本分事無對屢請山說山曰吾說得
是吾之見解於汝何益回這辭去止南陽
山中一日除草以瓦礫擊竹作聲失笑間
廓然省悟遙禮溈山曰當時若為我說却
何有今日事
也述偈云
一擊忘所知更不假修治動容揚古路不墮悄然
機處處無蹤跡聲色外威儀諸方達道者咸言上

上機

潙山聞之謂仰山曰此子徹也仰山曰待某甲親自勘過師又成頌曰

去年貧未是貧今年貧始是貧去年無卓錐之地今年錐也無卓

仰山曰如來禪許師弟會祖師禪未夢見在師復有頌曰

我有一機瞬目視伊若人不會別喚沙彌

仰山乃報潙山曰且喜閑師弟會祖師禪也

勵覺吟

滿口語無處說明明向人道不次急著力勤咬嚙無常到來救不徹日裏語暗瑳切快磨古錐淨挑

揭理盡覺自護持此生事終不說玄覺求他古老吟禪學須終心影絕

歸蘇吟贈同住

同住道人七十餘共辭城郭樂山居身如寒木心牙絕不話唐言休梵書心期盡處身雖喪如來弟子沙門樣深信共崇鉢塔成巍巍置在青山掌觀天參道不虛然脫去形骸甚高上從來不說今朝事暗裏埋頭隱玄暢不留蹤跡異人間深妙神光飽明亮

授指頌

古人骨多靈異賢子孫密安置此一門成孝義人
未達莫差池須志固還狐疑得安靜不傾危向即
遠求即離取即急失即遲無計較忘覺知獨流識
今古偽一刹那通變異嵯峨山石火氣內裏發焚
巔巢無遮攔燒海底法網踈靈嶽細六月卧去衣
被蓋不得無假偽達道人唱祖意我師宗古來諱
唯此人善安置足法財具慙愧不虛施用處諦有
人問步呵氣更審來說求貴

最後語

有一語全規矩休思惟不自許路逢達道人揚眉

省來處躡不著多疑慮卻思看帶伴侶一生參學事無成懸憩抱得旃檀樹（洪覺範云烏洛迦蛇最毒以身繞旃檀香樹毒氣便息喻人悟入無一物可得之香信一切煩惱毒氣自然清淨開師語非苟然發）

暢玄頌與崔大夫

達人多隱顯不定露形儀語下不遺跡密密潛護持動容揚古路明妙乃方知應物但施設莫道不思議

達道場頌與城陰行者

理與絕思量根尋徑路長因茲知隔闊無那被封疆人生須特達起坐覺馨香清淨如來子安然坐

道場

與薛判官

一滴〻水一皷〻火飲水人醉向火人老不飲不向無複安臥掬折弓箭踢倒射垛若人要知先去鈎錐人須問我我是阿誰又云快道快道

與臨濡縣行者頌

丈夫咄哉久被塵埋我因今日得入山來揚眉示我因茲眼開老僧手風書處龍鍾語下有意的出煩籠

顯音頌

思遠神儀與精虛履踐道見聞離影像容際語前
蹤得意處中妙投機露道容藏明照　覺背可達
眞宗

三句後意

書出語多虛〻中帶有無却向書前會放却意中
珠

答鄭谷郎中問二首

語中埋迹聲前露容即時妙會古人同風獨應機
宜無自他宗呵起駭蟒奮迅成龍
語裏埋筋骨音聲染道容即時才妙會拍手趣乖

龍

譚道

的的無兼滯獨運何依賴路逆逢道人莫將語嘿對

與學人玄機

妙旨迅速言說來遲纔隨語會迷却神機揚眉當問對面熈怡是何境界洞道方知

明道頌

思思似有蹤明明不知處借問示宗賓徐徐暗回顧

玄旨頌

去去無標的來來只麽來有人相借問不語笑咍咍

與鄧州行者

林下覺身懸緣不帶心珠開口無言說筆頭無可書人問香嚴旨莫道在山居

三跳後

三門前合掌兩廊下行道中庭上作舞後門外搖頭

上根

咄哉莫錯䫋爾無覺空處發言龍鷲一著小語呼
召妙絶名邈巍巍逍流無可披剝
被法身見
向上無爺孃向下無男女獨自一箇身切須了却
去聞我有此言人人競來取對他一句子不話無
言語
獨脚
子啐母啄子覺母㲉子母俱亡應緣不錯同道唱
和妙云獨脚
洪諲 潙山法嗣咸通中住杭州徑山 道曰
問一言定天下四句為誰留師云汝言

東西不相顧南北與誰留汝言有三四我道一也有三四我道其中一也無因有偈云

無

虎頭上座智閑傳有虎頭招上座或仰其人也南泉翫月次趙州指月問曰何時得恁麼師曰王老師二十年前亦恁麼來四只今作麼生師便歸方丈頓回

劍落寒潭認刻舟霜花浪惹使人愁若憑言語論

高下贏得南泉一默酬

西塔傾六祖傳法仰山法嗣光穆禪師也

黄梅席上數如麻句裏呈機事可嗟直是本來無

一物青天白日被雲遮

繼徹 住郢州芭蕉山以下二人並仰山下三世溈山嘗云老僧百年後向山下作一頭水牯牛左脇下書五字曰溈山僧某甲當恁麼時喚作溈山僧又是水牯牛喚作水牯牛又是溈山僧畢竟喚作甚麼即得徹述偈曰

不是溈山不是牛一身兩號實難酬離却兩頭應須道如何道得出常流

示衆偈曰

芭蕉的旨不挂脣齒木童唱和石人側耳

法滿 住洪州幽谷山僧問如何是道師良久曰會麼曰學人不會師曰聽取一偈

語道語下無聲寥揚與旨丁寧禪要如今會取不須退後消停

辛藏十七偈頌之七　臨濟　唐音蹟藏卷九百七
宗　十五
臨濟義玄二首
姓邢氏曹州人得法於黃蘗
柱紙州臨濟禪際答佃參溪
號臨濟宗戒適入弄示收子大名興化謹
慧照禪師　風林問有事相僧問得慶師
云何得別問作瘡林云海身澄無影遊魚
偈自迷師云遁月紀偽影遊魚何得迷林
云觀風知渠起號水野帆飄師云孤輪獨
照江小靜句笑一聲天地鷺林云任將三
寸擇天地一白臨機試道齊師云路進劍
客須呈劍不是詩人莫獻詩林便休師乃
有頌
曰

大道絕同任向西東石火莫及電光罔通

臨化傳法頌

沿流不止問如何真照無邊說似他離相離名人

不禀吹毛用了急還磨

紙衣和尚住涿州即克符道者臨濟法嗣參曹山諮次立脫詳後初參臨濟聞四料簡語言下領旨有頌四

奪人不奪境緣自帶誵訛擬欲求玄旨思量反責麼驪珠光燦爛蟾桂影婆娑覩面無差互還應滯網羅

奪境不奪人尋言何處眞問辨〻是安名理〻非觀日照寒光澹山搖翠色新直饒玄會得也是眼中塵

人境兩俱奪從來正令行不論佛與祖那說聖凡

情擬把吹毛別選如但木盲進前求妙會時地斬

精靈

入境俱不奪思量意不偏主賓言少與問答理俱

全消破澄潭月穿開碧落天不能明妙用淪溺在

無緣

雙林善慧大士因梁武帝請講經士升座以尺揮案一下便下座武帝愕然誌公乃問陛下會麼帝云不會誌云大士講經竟頌曰

身受龍華三會主拋開厭閣九重城梁王禁倒金

剛佛更問如何不講經

達磨大師既葬熊耳山後三歲魏宋雲使西域回過祖于蔥嶺手携隻履翩翩獨逝

頌曰

熊耳宗師楚汾陽龍城天子泛千行迴循復履蔥

山上鷲救拯王與懿王

趙州問僧附牛頭未見四祖時如何州曰他蹤能水見後如何曰能能能水頌曰

六葉牛頭樹別栽五天熊耳擻雲雷須知四祖乘

機換背鶴斷龍去不來

鳥窠禪師侍者會通閣辭法師拈起布毛吹一吹通乃言下大悟機關法照拂侍者頌曰

白鳳烟霞棲鳥窠驪龍球耀祖山河當初撿起布

毛蓋顯闍黎唇嘴子多

曹祖山資雲禪師尋常見僧來便面壁而

泉問曰我尋常向師僧道向佛未出世時會取尚不得一箇半箇他後應驢年去頌曰

雲住龍泉邊行嚴風棲霜倚鶴和杉誰人會得宗

師意絕轉乾坤好不忝

臨濟出世後惟以棒喝示徒凡見僧入門便喝一日

龍控驪河海月秋潤霞風雨一時收波濤急急人

難會截斷一江水不流

灌溪禪師因僧問久嚮灌溪到來祇見漚麻池師曰汝只見漚麻池且不見灌溪曰如何是灌溪師曰劈箭急頌曰

一派曹溪與灌溪龍行風雨動雲雷峻機箭筈波

瀾急　將毘盧海岳依

延沼臨化偈　臨濟下三世周廣　閩中住汝州風穴

〻道在乘時須濟物遠方來慕自騰騰〻徧年有叟情

相似日〻香烟夜〻燈

辛籤十七　偈頌之八　曹洞宗　唐音統籤卷九百七十六

洞山良价十九首

姓俞氏會稽人得詳子青原下之雲巖歲大中末演教新豐從盛化子瑞之洞山確開五任善接三根又得曾山深明的旨洞上玄風播子天下踏方洞推贊曰曾洞宗成通十年疑寂疑悟本大師　師聞雲巖無情說法有有迷僧曰

也大奇也大奇無情說法不思議若將耳聽終難會眼處聞時方得知

師辭雲巖臨行問百年後忽有人問還邈得師真否如何祇對巖良久曰祇這是師沈吟巖曰价闍黎承當箇事大須審細師猶沙疑閑遇水踏影大悟前旨有偈曰

切忌從它覓迢迢與我疏我今獨自往處處得逢

渠〻今正是我〻今不是渠應須恁麼會方得契
如〻

五位君臣頌

正中偏三更初夜月明前莫恠相逢不相識隱〻
猶懷舊日嫌

偏中正失曉老婆逢古鏡分明覿面別無真休更
迷頭猶認影

正中來無中有路隔塵埃但能不觸當今諱也勝
前朝斷舌才

兼中至兩刃交鋒不須避好手猶如火裏蓮宛然

自有冲天志
無中到不落有無誰敢和人人盡欲出常流拆合
還歸殿裏坐
上堂向時作麼生奉時作麼生功時作麼
生共功時作麼生功功時作麼生示五頌
曰
聖主由來法帝堯御人以禮曲龍腰有時鬧市頭
邊過到處文明賀聖朝
淨洗濃粧為阿誰子規聲裏勸人歸百花落盡啼
無盡更向亂峯深處啼
枯木開花劫外春倒騎玉象趁麒麟而今高隱千

峯外月皎風清好日辰

衆生諸佛不相侵山自高兮水自深萬別千差明底事鷓鴣啼處百花新

頭角纔生已不堪擬心求佛好羞慚迢迢空劫無人識肯向南詢五十三

付曹山法要詞

曹山辭師上堂曰吾在雲巖先師處親印寶鏡三昧事窮的要今付予汝詞曰

如是之法佛祖密付汝今得之宜善保護銀盌盛雪明月藏鷺類之弗齊混則知處意不在言來機亦赴動成窠臼差落顧佇背觸俱非如大火聚但

形文彩即屬染污夜半正明天曉不露為物作則
用撓諸苦雖非有為不是無語如臨寶鏡形影相
覩汝不是渠渠正是汝如世嬰兒五相完具不去
不來不起不住婆婆和和有句無句終不得物語
未正故重離六爻偏正回互疊而為三變盡成五
如荎徒結切草味如金剛杵正中妙挾敲唱雙舉通
宗通塗挾帶挾路錯然則吉不可犯忤大真而妙
不屬迷悟因緣時節寂然昭著細入無間大絕方
所毫忽之差不應律呂今有頓漸緣立宗趣宗趣
分矣即是規矩宗通趣極真常流注外寂中搖係

駒伏鼠先聖悲之爲法權度隨其顛倒以貓爲素
顛倒想滅肯心自許要合古轍請觀前古佛道垂
成十劫觀樹如虎之缺如馬之馬切之戍以有下劣
寶几珍御以有驚異貍奴白牯拜以巧力射中百
步箭鋒相直巧力何預木人方歌石女起舞非情
識到寧容思慮臣
奉非輔潛行密用如愚若魯但能相續名主中主

綱要偈三首

金針雙鎖備挾路隱全該寶印當空妙重重錦縫
開敲唱俱行

交互明中暗功齊轉覺難力窮尋進退金鎖網鞔

鞔金鎖玄路

事理俱不涉回照絕幽微背風無巧拙電火爍難

追不墮凡聖

頌

五臺山上雲蒸飯佛殿階前狗尿天旛竿頭上煎

𩞂子三箇胡孫夜簸錢

因僧問如何是主中主示頌曰

嗟見今時學道流千千萬萬認門頭恰似入京朝

聖主祇到潼關便即休

臨濟聞侍僧離此散漏子向甚麼
處與吾相見僧無對師示頌曰

學者恒沙無一語過在尋他舌頭路欲得忘形泯
蹤跡努力殷懃空裏步

曹山本寂丁一荀
姓黃氏莆田人入室洞山
密傳宗旨開法撫州宜黃
慕曹溪祖號聞名山為曹學者一時
寄卒式後卒勇還化諡元證禪師

五位法要偏
師翫五位君臣旨訣曰正位
即空界本來無物偏位即色
界有萬象形正中偏者背理就事偏中正
者舍事入理兼帶者冥應衆緣不墮諸有
非染非淨非正非偏故此一位最妙最玄
君為正位臣為偏位臣向君是偏中正君
視臣是正中偏君臣道合是兼帶語又曰
以君臣偏正言者不欲犯中故臣稱君不
敢斥言是也此吾法宗要
乃作五位法要又五相偏

學者先須識自宗莫將真際雜頑空妙明體盡知傷觸力在逢緣不借中出語直教燒不着潛行須與古人同無身有事超岐路無事無身落始終

白衣須拜相此事不為奇積代簪纓者休言落魄時

子時當正位明正在君臣未離兜率界烏雞雪上行

頷裏寒氷結楊花九月飛泥牛吼水面木馬逐風
嘶

○王宮初降日玉兎不能離未得無功者人天何太
遅

●渾然藏理事眹兆卒難明威音王未曉彌勒豈惺
惺

偈 智證傳引

從縁薦得相應疾就體消停得力遲瞥起本來無

處所吾師暫說不思議

四禁偈

莫行心處路不掛本來衣何須正恁麼切忌未生

時

依衣道者來參師問莫是依衣道者否者曰不敢師曰如何是依衣下事者曰一衣纔挂體萬法悉皆如師曰如何是依衣下用者進前麽諾便去既師曰汝秋解纔麼去何不解恁麽來者忽閑張閒曰一盡莫佳不假脫指時如何師曰未是妙者曰如何是妙師曰不借匕者玠重便化師示淘曰

覺性圓明無相身莫將知見妄蹤親叅異便於玄

體昧心差不與道為鄰情分萬法沉前境識鑒多

認喪本真如是句中全曉會了然無事背時人

僧問香巖如何是道答曰枯木裏龍吟如何是道中人曰髑髏裏眼睛僧不領乃問石霜如何是枯木裏龍吟石霜云猶帶喜在如何是髑髏裏眼睛石霜云猶帶識在又不領問師師云頌云

枯木龍吟真見道髑髏無識眼初明喜識盡時消息盡當人那辨濁中清

師兄杜順法身頌曰我意不欲與麼道乃自作之曰

渠本不是我我本不是渠渠無我即死我無渠即餘渠如我是佛我如渠即驢不食空王俸何假鴈傳書我說橫身倡君看背上毛乍如歌白雪猶恐

是巴躍

匡仁　住撫州疎山以下三人並洞山法嗣信心張霸遷問師云和尚有何言句示偈曰

吾有一寶琴寄之在曠野不是不解彈未遇知音者

遷化示衆

我路碧空外白雲無處閑世有無根樹黃葉風送還

師虔　住隨州香林初虔在洞山栽松有劉翁者從之求偈虔云云翁得偈呈子洞山云云曰此是第三代洞山主人

長〻三尺餘鬱〻霞蒼草不知何代人得見此松老

居遁頌十八首 侍潙山服勤八稔悟旨湖南馬氏請住潭州之龍牙山號證空禪師

龍牙山裏龍形非世間色世上畫龍人巧〻描不得唯有識龍人一見便心息

唯念門前樹能容鳥泊飛來者無心喚騰身不慕歸若人心似樹此道不相違

一得真心便道情六門休歇不勞形有緣不是余朋友無用雙眉却累兄

悟了還同未悟人無心勝負自安神從前古德稱
貧道向此門中有幾人

學道先須有悟由還如曾鬪快龍舟雖然舊閣於
空地一度贏來方始休

心空不及道空安道與心空狀一般參玄不是道
空士一乍相逢不易看

自小從師學祖宗閑華猶似纏人蜂僧真不假居
雲外得從知無色自空

學道無端學畫龍元來未得筆頭蹤一朝體得真
龍後方覺從前枉用功

成佛人希念佛多念來歲久却成魔君今欲得自成佛無念之人不較多

在夢那知夢是虛覺來方覺夢中無迷時恰是夢中事悟後還同睡起夫

學道蒙師指却閑無中有路隱人間饒君講得千經論一句臨機下口難

菩薩聲聞未盡空人天來往訪真宗爭如佛是無疑士端坐無心只麼通

此生不息息何時息在今生共要知心息只緣無妄想妄除心息是休時

迷人未了勸盲聾土上加泥更一重悟人有意圓
迷意只在迷中迷不逢
夫人學道莫貪求萬事無心道合頭無心始體無
心道體得無心道亦休
肯閣毫相徵光身事見爭如理見親事有只因於
理有理權方便化天人一朝大悟俱消却方得名
為無事人
人情濃厚道情微道用人情世豈知空有人情無
道用人情能得幾多時
尋牛須訪迹學道訪無心迹在牛還在無心道易

尋

處真示衆偈住鹿門山華嚴院以下三人並洞山第二世

一片凝然光燦爛擬意追尋卒難見瞥然撞着豁

人情大事分明皆總辨實快活無繫絆萬兩黃金

終不換任他千聖出頭來總是向渠影中見

諲禪師開救韶州龍光問賓頭盧一身赴四天下供答偈曰

龍光山頂寶月輪照耀乾坤爍暗雲尊者不移元

一質千家影現萬家春

智暉開平中說法終南之重雲誨人之暇撰歌頌千餘首周顯德三年辭世示偈曰

我有一間舍父母為修蓋住來八十年近來覺損

慢早擬移別處事涉有憎愛待他摧毀時彼此無妨礙

義禪師頌　住襄州萬銅山之廣德以下三人洞山三世

總劉洪山便拔根四平八面不言論他家自有眠雲志蘆管橫吹宇宙分　一作廣德延禪師頌

慧忠　住泉州龜洋武宗廢教例為白衣及宣宗中興曰古人言成佛涉彌不受戒法遂過中不食不宇而禪述偈三首云

雲後始譜松挂別雲收方見濟河分不因世主教還俗那辨雞羣與鶴羣

多年塵事謾騰騰雖著方袍未是僧今日修行依

菩慧滿頭留髮侍然燈

形容維變道常存混俗心源亦不昏更請善財巡

禮偈當時豈例作沙門

慧堅 住鄂州大陽僧問法身示偈四

扶桑出日頭黃河輥底流六七三十六陝府灌鐵

牛

緣觀 二首 住郢州洪山以下三人洞山四世

洪山一曲歌格外人難和十載訪知音未嘗逢一

箇

紅爐藏吾身何須塔用新有人相肯重灰裏邀全

真

德數詩十首　任懷安　實頂山

閑坐寞然世莫知縱言無物凡方伊石人把板雲中拍木女含笙水底吹若道不聞渠未曉欲尋其響你還疑教君唱和仍須和休問宮商竹與絲　語默

雜測

祖意逈然傳一句教中廣布引三乘淨名倒岳雷聲吼鷺子狐潭月影澄鄽市賣魚忘進趣巖林飼虎望超升雖知同體權方便也是炎天日裏燈　祖教

逈異

棲心學道數如塵認得曹溪有幾人若使聖凡無
墨礙便應磚瓦是修真豁然一念邪妄起已屬多
生放過因不遇祖師親的指臨機開口卒難陳學難
得妙
莫誇祇對句分明執句尋言誤殺鄉只合文殊便
是道爵他居士杳無聲見人須棄敲門物知路仍
忘稚子名倘若不疑言會盡何妨默默過浮生問來
紙對不得
不拘南北與東西上下虛空豈可齊現小毛頭猶
道廣変長天外尚嫌低頓乾四海紅塵起能謁三

塗黑業迷如此萬般皆屬壞更須前進問曹溪無指的

雖然僻執不風流嬾出松門數十秋合掌有時慵問佛折腰誰肯見王侯電光夢世雖堅久欲火蒼生早晚休自蘊本來靈覺性不綃暫使掛心頭自藻

僻執

問答須教知起倒龍頭蛇尾自欺謾如王秉劍猶王意似鏡當臺詩鏡觀眩眼參差千里恭低頭思慮篤重灘各於此道爭深見何當前程作野干問答

須知起倒

言語行時不易行如烏如兔兩光明寧閑晝夜精勤得非是貪嗔懈怠生菩薩尚猶難說到聲聞焉敢擬論評然無地位長闊生誰料龍神來捧迎言行

相共

一句子玄不可盡飈然會了棄渠何非于世事戎無事祖教心魔是佛魔肖子喻中明此道獻珠偈裏頭張羅空門有路平無磨痛切相招誰肯過一句

子

古今以拂示東南大易幽微肯易參勤指擔頭元是一斜胼拼掌固非三道吾舞筋同人會石聳彎

方作者語此理若無師印授欲將何見語去訣古今

大慧

聰禪師 住袁州石門藥山看經有僧問和尚尋常不許入看經為甚麼却自看師曰我只圖遮眼曰某甲學和尚還得也無師曰若是汝牛皮也須看透頌曰

藥山不許衆看經自是時入眼不明常持經卷去來者學師遮眼不惺ヒ

洞山因僧問亡僧遷化向什麼處去師曰火後一莖茆頌曰

古人出世最難遭唯有江西路更高人問亡僧遷化事便言火後一莖茆

仰山因陸郎中問不斷煩惱而入涅槃師竪起拂子曰只如者個作麼生入曰入之

一字也不用得師曰入之一字不為即中頌曰

生死涅槃翻手覆手正眼豁開二俱非有獨步大方塵塵正受片片亂飄巖上梅條條縱舞溪邊柳

雪峯普請次負一束藤路逢一僧便拋下僧擬取師一踏上倒歸舉似長生曰我適來踏得者僧甚快長生和尚須替者僧下涅槃堂始得頌曰

雪老擔藤憩歇時一僧擬見便慈悲近前擬取擱胷踏舉似長生更一椎

玄沙曰亡僧面前正是觸目菩提離里神光頂後相頌曰

嶺中奇特是玄沙番語諸方不易加亡僧面前真心驗後人仔細莫周遮

首山因僧問親到寶山空手回時如何師曰家〻門前火把子頌曰

家〻門前火把子今古分明須記取五更鐘後聽鷄鳴失曉朝官不帶帽

卷終